

Riccardo Bovino

Pianista e direttore d'orchestra

CURRICULUM VITAE

PROFILO

- Nato a Torino.
- Svolge attività come solista, camerista, liederista e direttore d'orchestra.

FORMAZIONE

- Conservatorio «G. Verdi», Torino: diploma a 18 anni.
- Basilea: studi con Jürg Wyttenbach e Gérard Wyss (diploma di solista).
- Mozarteum di Salisburgo, 2004–2007: direzione d'orchestra con Dennis Russell Davies.

COLLABORAZIONI

- Ivan Monighetti
- Jennifer Larmore
- Mojca Erdmann
- Sol Gabetta
- Gautier e Renaud Capuçon
- Patricia Kopatchinskaja
- Christian Immler
- Reto Bieri
- Quartetto di Cremona
- Mirjam Tschopp
- Ramon Wilson

SALE DA CONCERTO E FESTIVAL

Sale da concerto

- Tonhalle di Zurigo
- Wigmore Hall, Londra
- Musikverein, Vienna
- Coliseo, Buenos Aires
- Concertgebouw, Amsterdam
- Rudolfinum, Praga
- Stadtcasino di Basilea

Festival

- Lucerne Festival
- Davos Festival
- Festival de Montpellier
- «Les Muséiques», Basilea
- Osterfestival Graz
- Båstad Chamber Music Festival
- «Settimane Musicali», Stresa
- Menuhin Festival Gstaad

REGISTRAZIONI

- CPO; Pan Classics; Radio DRS 2; Radio France; ORF 1; Radio svedese.

INCARICHI

- Dal 2008: professore presso la Hochschule der Künste di Berna (HKB).
- Insegnamento alla HKB: Opera Studio e dipartimento Musik und Bewegung (Rhythmik).
- Coach di numerosi cantanti solisti di fama internazionale.
- Direttore artistico di «Stimmen zu Gast», rassegna di Lieder e musica vocale a Liestal.