Riccardo Bovino

Pianist und Dirigent

LEBENSLAUF

PROFIL

- Geboren in Turin.
- Tätig als Solist, Kammermusiker, Liedbegleiter und Dirigent.

AUSBILDUNG

- Konservatorium „G. Verdi“, Turin: Diplom mit 18 Jahren.
- Basel: Studien bei Jürg Wyttenbach und Gérard Wyss (Solistendiplom).
- Mozarteum Salzburg, 2004–2007: Dirigieren bei Dennis Russell Davies.

ZUSAMMENARBEIT

- Ivan Monighetti
- Jennifer Larmore
- Mojca Erdmann
- Sol Gabetta
- Gautier und Renaud Capuçon
- Patricia Kopatchinskaja
- Christian Immler
- Reto Bieri
- Quartetto di Cremona
- Mirjam Tschopp
- Ramon Wilson

KONZERTSÄLE UND FESTIVALS

Konzertsäle

- Tonhalle Zürich
- Wigmore Hall, London
- Musikverein, Wien
- Coliseo, Buenos Aires
- Concertgebouw, Amsterdam
- Rudolfinum, Prag
- Stadtcasino Basel

Festivals

- Lucerne Festival
- Davos Festival
- Festival de Montpellier
- „Les Muséiques“, Basel
- Osterfestival Graz
- Båstad Chamber Music Festival
- „Settimane Musicali“, Stresa
- Menuhin Festival Gstaad

AUFNAHMEN

- CPO; Pan Classics; Radio DRS 2; Radio France; ORF 1; Schwedisches Radio.

TÄTIGKEITEN

- Seit 2008: Professor an der Hochschule der Künste Bern (HKB).
- Unterricht an der HKB im Opera Studio und im Fachbereich Musik und Bewegung (Rhythmik).
- Coach zahlreicher international renommierter Solistinnen und Solisten im Gesangsbereich.
- Künstlerischer Leiter von „Stimmen zu Gast“, einer Konzertreihe für Lied und Vokalmusik in Liestal.